

Revestimientos Arquitectónicos

Perma-Crete Imprimador 100% Acrílico de Alta Cobertura

## DESCRIPCIÓN GENERAL

Perma-Crete Imprimador 100% Acrílico de Alta Cobertura se encuentra diseñado específicamente para imprimir sustratos de mampostería de estructuras verticales en interiores y exteriores que requieren acabados de alto rendimiento. Es resistente a álcalis y a la eflorescencia. Además, al usarlo con los recubrimientos finales Perma-Crete, Perma-Crete 4-2 ofrece resistencia al agua, luz ultravioleta, la formación de manchas y es transpirable. Excede las normas TT-C-555B y ASTM D6904-3 de lluvia generada con viento cuando se utiliza con Perma-Crete LTC Tapaporos de Bloques de Concreto/Mampostería 4-100 y cuando se recubre con los recubrimientos finales Perma-Crete adecuados. Este Imprimador de Alta Cobertura Perma-Crete, cuando forma parte de un sistema de productos, es ideal para edificios de apartamentos y condominios altos, almacenes con superficies inclinadas, superficies elevadas de estacionamientos comerciales, hospitales, centros turísticos y residencias.

## USOS RECOMENDADOS

Ladrillos	Mampostería
Concreto	Estuco
Bloques de concreto	Superficies inclinadas
(Unidades de mampostería de concreto)	
Fibra de cemento	

## NORMAS DE CONFORMIDAD

- Cumple con las normas COV en todos los ámbitos regulados
- Puede ayudarle a ganar créditos LEED® 2009 y LEED for Homes (LEED para viviendas)

## INFORMACIÓN PARA LA APLICACIÓN

Agite cuidadosamente antes de usar. Antes de usar lea la Hoja de Datos de Seguridad sobre Materiales (MSDS) y todas las etiquetas. Las MSDS están disponibles en nuestro sitio web o llamando al 1-800-441-9695.

**Equipo de aplicación:** Aplíquelo con una brocha, rodillo o almohadilla para pintar de muy buena calidad, o con equipo rociador.

**Pulverización sin aire:** Requisitos mínimos: Presión de 126.5 a 168.7 Kg/cm<sup>2</sup> (1800 a 2400 psi), boquilla de 0.38 a 0.53 mm (0.015 a 0.021 pulg.), velocidad de flujo de 1.89 litros/minuto (1/2 galón/minuto).

El equipo de esparcido debe ser manejado con extremo cuidado y de acuerdo a las recomendaciones del fabricante. La inyección en la piel de revestimientos con equipos de alta presión puede provocar lesiones graves.

**Brocha:** Brocha de poliéster/nylon

**Rodillo:** Rodillo de felpa sintética de 3/8 a 3/4 de pulgada

**Dilución:** No se recomienda.

### Temperaturas permitidas durante la aplicación:

Material:	35 a 100°F	2 a 38°C
Ambiente:	35 a 100°F	2 a 38°C
Sustrato:	35 a 100°F	2 a 38°C

## INFORMACIÓN SOBRE ENTINTADO Y CAPAS BASE

Para obtener más información sobre las fórmulas de colores y las instrucciones de entintado, consulte el libro de fórmulas de colores, el sistema de igualación de colores por computadora, o el manual del equipo de entintado automático.

4-2 Blanco

## DATOS DEL PRODUCTO

<b>TIPO DE PRODUCTO:</b>	Imprimador 100% Acrílico
<b>BASE/COLOR:</b>	4-2 Blanco
<b>ÉCLAT:</b>	Mate 0 a 3 (en un medidor de brillo de 85°)
<b>LIMPIEZA:</b>	Agua y jabón
<b>SÓLIDOS POR VOLUMEN</b>	40% +/- 2%
<b>SÓLIDOS POR PESO</b>	50% +/- 2%
<b>VISCOSIDAD</b>	95 a 105 KU
<b>COV:</b>	88 g/L (0.7 lbs./gal.)

**PESO/GALÓN:** 4.6 kg (10.1 lb) +/- 91 g (0.2 lb)

**RENDIMIENTO:** 18 a 23 m<sup>2</sup> (200 a 250 pies<sup>2</sup>) por cada 3.78 litros (un galón de EE.UU.).

Espesor de película húmeda:	6.4 a 8.0 mils
Micras en húmedo:	162 a 203
Espesor de película seca:	2.6 a 3.2 mils
Micras en seco:	65 a 81

Las cifras de rendimiento no incluyen las pérdidas debidas a irregularidades y porosidad de la superficie ni pérdidas del material debido al método de aplicación o al mezclarlo.

Nota: Para lograr la resistencia a la lluvia generada con viento y una elongación máxima, debe aplicarse el producto como un sistema de 3 capas: 4-100, 4-2 y cualquier recubrimiento final PERMA-CRETE tal y como se especifica en la hoja de datos técnicos a continuación.

**TIEMPO DE SECADO:** Tiempo de secado a 21°C (70°F) y a un 50% de humedad relativa.

Al tacto:	4 horas
Para manipular:	24 horas
Para recubrir:	un mínimo de 24 horas

Los tiempos de secado enumerados pueden variar dependiendo de la temperatura, la humedad, el espesor de la película, el color y el movimiento del aire.

**PUNTO DE IGNICIÓN:** Más de 93°C (200°F)

## CARACTERÍSTICAS Y VENTAJAS

### Características

Resistencia a álcalis  
Sella y prepara el sustrato recomendado

Resiste la lluvia generada con viento

Aplicación a 2°C (35°F)

Alta Cobertura

Resistencia a la eflorescencia

Excelentes propiedades de aplicación

Adherencia

Flexibilidad

### Beneficios

Puede aplicarse sobre concreto fresco después de 7 días y con un pH menor de 13

Evita el daño provocado por la humedad y prepara la superficie para aplicar el recubrimiento final

Para lograr la resistencia al agua se requiere un sistema de 3 capas libre de agujeros pequeños, con un índice de rendimiento estándar: 4-100, 4-2 y bien sea 4-22, 4-50, 4-60, 4-65, 4-110, ó 4-310

Prolonga la temporada para la aplicación de pinturas

Ofrece protección adicional con menos capas

Disminuye al mínimo los depósitos de sal en forma de costras blancas

Se aplica en menos tiempo y resiste la formación de agujeros pequeños

Disminuye al mínimo el despellejamiento y el agrietamiento

Mantiene su buen aspecto incluso durante cambios extremos de temperatura

## DATOS DE RENDIMIENTO

### Propiedad

Resistencia a la lluvia generada con viento

### Método de prueba

ASTM D6904-3

### Resultados

Cumple con las normas de resistencia al agua como sistema de 3 capas libre de agujeros pequeños, con un índice de rendimiento estándar: 4-100, 4-2 y bien sea 4-22, 4-50, 4-60, 4-65, 4-110, ó 4-310

Resistencia a la tracción

ASTM D2370

14.2 Kg cm<sup>2</sup> (203 psi)

Flexibilidad

ASTM D1734

Cumple con el plegado de mandril cilíndrico

Adherencia del producto

ASTM D3359

Cumple con la norma 5A/4A

## PREPARACIÓN GENERAL DE LA SUPERFICIE

Las superficies que se cubrirán deben estar secas, limpias, firmes y libres de todo tipo de contaminantes, incluyendo pintura suelta y despellejándose, tierra, grasa, aceite, cera, agentes de curado de concreto y agentes desmoldantes, tiza, eflorescencia, moho, óxido, partículas finas y polvo. Elimine la pintura suelta, tiza y la eflorescencia frotando con un cepillo de alambre, raspando, lijando y/o lavando a presión. Rellene con compuesto de remiendo todos los agujeros de clavos y con calafateo todas las grietas y juntas abiertas. Lije todas las superficies brillosas, rugosas y con remiendos. Elimine todos los bordes rugosos lijándolos hasta obtener una superficie firme. Imprima todos los sustratos descubiertos y porosos.

¡ADVERTENCIA! Si raspa, lija o retira la pintura vieja, puede liberar polvo o vapores de plomo. EL PLOMO ES TÓXICO. LA EXPOSICIÓN AL POLVO O LOS VAPORES DE PLOMO PUEDE CAUSAR ENFERMEDADES GRAVES, COMO DAÑOS CEREBRALES, ESPECIALMENTE EN LOS NIÑOS. LAS MUJERES EMBARAZADAS TAMBIÉN DEBEN EVITAR LA EXPOSICIÓN. Para controlar la exposición al plomo, use un respirador aprobado por NIOSH, debidamente ajustado y evite el contacto con la piel. Limpie cuidadosamente con una aspiradora con filtro HEPA o un trapeador húmedo. Antes de comenzar, averigüe cómo puede protegerse usted y cómo proteger a su familia poniéndose en contacto con la Línea Nacional Directa de Información sobre el Plomo de la Agencia de Protección al Medio Ambiente (EPA) en EE.UU. llamando al 1-800-424-LEAD o visite [www.epa.com/lead](http://www.epa.com/lead). Siga estas instrucciones para controlar la exposición a otras sustancias peligrosas que se puedan generar durante la preparación de las superficies.

Limpie las superficies de acuerdo a la Práctica estándar D4258-83 de ASTM: Práctica estándar para limpiar superficies de concreto antes de recubrir. Los métodos aceptados para la limpieza son los siguientes: limpieza con aspiradora, con agua, lavado con agua y detergente, lavado a presión, con vapor, con herramientas manuales y limpieza mecánica. Elimine la eflorescencia lavando a presión o limpiando con ácido muriático diluido (de acuerdo a las instrucciones del fabricante) o con una solución de 1 parte de vinagre blanco por cada 4 partes de agua. Enjuague completamente y permita que seque.

Elimine el moho con el jabón multiusos MILDEW CHECK® de PPG, 18-1; o con una solución de 1 parte de blanqueador de cloro y 3 partes de agua. Antes de usarlo, asegúrese de leer y seguir las instrucciones y advertencias de la etiqueta.

Deje secar el sustrato hasta que tenga un contenido de humedad menor del 12%. Limpie la pintura polvosa que se encuentre en buenas condiciones mediante limpieza con chorro, lavado a presión, frotando con un cepillo de alambre, etc. para eliminar todo el material suelto. Después de limpiar los sustratos recomendados sin pintar, polvosos o con una cantidad excesiva de tiza, puede acondicionarlos con una capa de PERMA-CRETE Sellador Acrílico Transparente para Superficies de Mampostería en Exteriores 4-808 o con Sellador de Pigmentado para Superficies de Mampostería 4-809.

## PREPARACIÓN GENERAL DE LA SUPERFICIE (continuación)

**LADRILLOS:** El concreto y mortero nuevos deben dejarse curar al menos durante 7 días y de preferencia durante 30 días antes de imprimir y pintar. El pH del sustrato debe ser menor de 13 antes de imprimir con este imprimador resistente a álcalis. No se recomienda pintar ladrillos vidriados debido a posibles problemas de adhesión.

**CONCRETO Y MAMPOSTERÍA:** El concreto nuevo debe dejarse curar al menos durante 7 días y de preferencia durante 30 días antes de imprimir y pintar. El pH del sustrato debe ser menor de 13 antes de imprimir con este imprimador resistente a álcalis.

**BLOQUES DE CONCRETO/MAMPOSTERÍA:** El mortero debe dejarse curar al menos durante 7 días y de preferencia durante 30 días antes de pintar. Si desea una superficie más tersa y uniforme, llene los bloques con un relleno para bloques adecuado antes de imprimir. Las superficies que hayan estado recubiertas anteriormente con pintura de base de cemento adelgazada con agua deben prepararse con sumo cuidado. Si el material parece adherirse firmemente, debe aplicarse un sellador de mampostería a la superficie. Verifique la adherencia aplicando un pedazo de cinta adhesiva para enmascarar. Si el sellador se despelleja y contiene partículas sueltas, elimine todo el polvo de tiza o material que se está desmoronando, vuelva a sellar y compruebe nuevamente la adhesión.

**FIBRA DE CEMENTO:** El revestimiento de paredes de fibra de cemento y las guarniciones tienen el peligro potencial de presentar adhesión, abrasión por álcalis y problemas de eflorescencia. Los tabloncillos nuevos deben dejarse endurecer al menos durante 30 días antes de imprimir y pintar. Antes de aplicar el imprimador y el recubrimiento final, el pH del sustrato debe ser menor de 13 y el contenido de humedad debe ser menor del 12%. Todas las grietas y juntas abiertas deben sellarse con calafateo para evitar que penetre el agua. Es posible que los tableros imprimados previamente por el fabricante no estén sellados uniformemente o de manera completa. Antes de aplicar el recubrimiento final, se recomienda aplicar este imprimador resistente a álcalis para garantizar un sellado completo y uniforme.

**ESTUCO:** El estuco nuevo debe dejarse curar al menos durante 7 días y de preferencia durante 30 días antes de imprimir y pintar. El pH del sustrato debe ser menor de 13 antes de imprimir con este imprimador resistente a álcalis. Se debe eliminar la tiza de la superficie originada por el curado y el proceso de envejecimiento, y deberá sellarse después con un sellador adecuado para volver a adherir y restaurar el buen estado de la superficie.

**SUPERFICIES INCLINADAS u HORMIGÓN PREFABRICADO:** El concreto nuevo inclinado u hormigón prefabricado debe dejarse curar al menos durante 30 días y de preferencia durante 90 días antes de imprimir y pintar. El pH del sustrato debe ser menor de 13 antes de imprimir con un sellador o imprimador resistente a álcalis. Antes de aplicar el imprimador y el recubrimiento final, el contenido de humedad debe ser menor del 12%. Deben eliminarse los agentes desmoldantes, supresores de adherencia, y mezclas de plastificantes para evitar los problemas de adherencia. Los agentes desmoldantes y otros contaminantes similares de la superficie deben eliminarse tal y como lo indica el fabricante de superficies inclinadas, ese proceso puede incluir limpiadores específicos, lavado a presión y/o perfilado de la superficie mediante métodos mecánicos. Se debe eliminar la tiza de la superficie originada por el curado y el proceso de envejecimiento, y deberá sellarse después con un sellador adecuado para volver a adherir y restaurar el buen estado de la superficie. Las pautas adicionales para la preparación de la superficie pueden encontrarse en el Boletín Técnico AF-2008-8: Guía para la aplicación de pinturas en superficies inclinadas de concreto. Para obtener más información o una copia del boletín llame al 1-800-441-9695.

### LIMITACIONES DE USO

Aplíquelo cuando las temperaturas del aire, la superficie y el producto se encuentren por encima de 2°C (35°F) y la temperatura de la superficie esté al menos 3°C (5°F) por encima del punto de condensación. Las temperaturas del aire y la superficie deben permanecer por encima de 2°C (35°F) durante las siguientes 24 horas. Evite pintar al final del día cuando es más probable que se forme rocío o condensación, o cuando haya pronóstico de lluvia o nieve. Para obtener las propiedades óptimas de aplicación, procure que el material se encuentre a una temperatura de 10°C (50°F) antes de aplicarlo. El límite de pH de la superficie es de 7 a 13. Aplique una o dos capas según sea necesario. Aplique luego una o más capas de PERMA-CRETE Recubrimiento Final Acrílico de Alta Cobertura 4-22.

EVITE QUE SE CONGELE. USE CON VENTILACIÓN ADECUADA. MANTÉNGALO ALEJADO DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS

### IMPRIMADORES RECOMENDADOS

Ninguno. Consulte las recomendaciones para la preparación de la superficie.

### EMPAQUETADO

3.78 L (1 galón)

18.9 L (5 galón)

No están disponibles todos los productos en los tamaños indicados.

El logotipo de PPG es una marca comercial registrada y Ecological Solutions from PPG es una marca comercial de PPG Industries, Ohio, Inc. Perma-Crete es una marca comercial registrada de PPG Architectural Finishes, Inc. Mildew Check es una marca comercial registrada de PPG Architectural Finishes, Inc. LEED es una marca comercial registrada del Consejo de Construcción Ecológica de los EE.UU. (US Green Building Council).

PPG Architectural Finishes, Inc. considera que los datos técnicos incluidos en este documento son exactos hasta este momento; sin embargo no otorga ninguna garantía, explícita ni implícita, acerca de su exactitud, de que sean completos ni del rendimiento de los productos. Las mejoras en la tecnología de los revestimientos pueden ocasionar que varíen los datos técnicos en un futuro y que difieran de los estipulados en este boletín. Para obtener información técnica completa y actualizada, llame al 1-800-441-9695.

